



法務部矯正署嘉義監獄新聞稿

發稿日期：115 年 2 月 9 日

發稿人：副典獄長 鍾志宏

連絡電話：05-3622338

地藏宏願伴歸途，偶戲連心度佳節

為使收容人在春節前夕感受社會溫暖，並藉由藝文教化洗滌心靈，法務部矯正署嘉義監獄、臺灣嘉義地方檢察署與財團法人臺灣更生保護會嘉義分會，於本（2）月 6 日上午在監內「日新堂」舉辦 115 年度「地藏王菩薩宏願，戲偶賀新春」春節監所關懷活動。

嘉義監獄典獄長蔡景裕在致詞時感性表示，這是他職業生涯中第三度派駐嘉義監獄服務，因此有著深厚的情感，但看到台下仍有許多「老面孔」，讓他倍感不捨與心酸。蔡典獄長語重心長地對收容人喊話：「這是我第三次到嘉監服務，會致力改善同學服刑的生活環境。但也真心希望大家這一次出去後能徹底改過，不要再在監所『再見』了。」這番叮囑充滿期許與關懷，讓現場收容人內心深受觸動。

嘉義地檢蔡宗熙檢察長致詞時，則引用《地藏王菩薩本願經》中「鬼王」的典故，勉勵收容人即使身處困境或曾犯下過錯，只要心存善念、在監期間保持良好行止，積累善行，出監後必能改過遷善，重啟新人生。蔡檢察長強調，人生不論何時轉念都不嫌晚，期許大家能效法地藏王菩薩的宏願，自度度人。

更生保護會嘉義分會主任委員黃俊森表示，感謝九華山地藏庵多年來的支持與贊助，讓此項關懷活動能持續舉辦。

本次受邀表演的「今日掌中劇團」，團長許家誠幾年前在監服刑期間，重新投入布袋戲學習，並在出獄後承接家業，成功開創演藝事業。曾榮獲雲林國際偶戲節金掌獎的「最佳劇本編創獎」及「114 年雲林縣傑出演藝團隊」等殊榮。許團長以其「轉念」的生命經驗回饋社會，長期擔任矯正

機關布袋戲班指導老師。當日演出的節目內容豐富多樣，為了帶給收容人最高水準的視覺饗宴，操偶師們特別從幕後走到台前，演練了多項高難度戲偶橋段，包括神乎其技的「戲偶變臉」、展現精準身段的「戲偶射箭」，以及活靈活現、充滿節慶氣氛的「戲偶舞獅」。操偶師指尖上的靈活動作與戲偶栩栩如生的演出，贏得全場如雷掌聲，讓收容人在傳統藝術之美中體會生命韌性，也暫時紓解了佳節前夕的思親之情。

嘉義監獄強調，未來將持續推動各類藝文教化活動，並與各界協力加強更生保護宣導，建構更完善的銜接機制，協助收容人順利重返社會，開啟新的人生篇章。