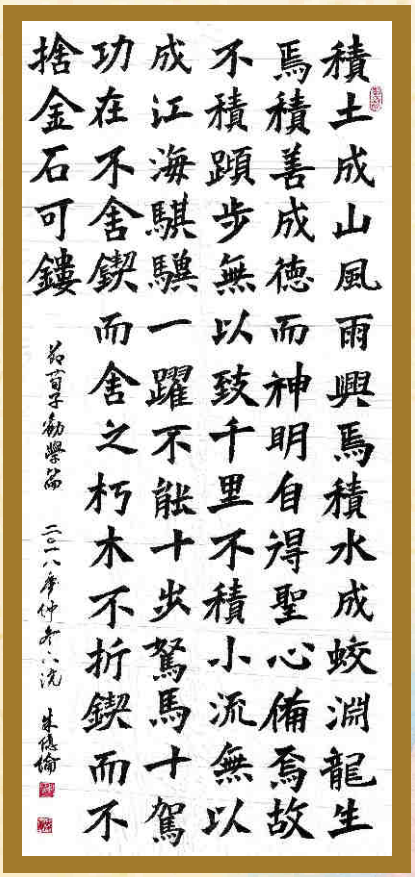
中華民國八十九年元月一日創刊

嘉監園地

發行人:莊能杰　出版者:法務部矯正署嘉義監獄　嘉義縣鹿草鄉豐稠村維新新村一號



圖藝0555朱○倫

歡迎

110年4月
主任管理員 黃株祥
主任管理員 顏金良
110年5月
衛生科長陳美芬
加入本監工作團隊

榮譽榜

110年3月份收容人文康活動「桌球比賽」，計有一工等15個場舍，135名收容人參賽，比賽結果：冠軍陶藝班、亞軍八工、季軍十工。

110年4月份收容人文康活動「三分球投籃比賽」，計有二工等10個場舍，60名收容人參賽，比賽結果：冠軍十三工、亞軍十二工、季軍技訓班。

110年5月份收容人文康活動「母親節卡片製作比賽」，計有二工等11個場舍，20名收容人參賽，比賽結果：第一名二工3467蔡○宏、第二名技訓班0670湯○銘、第三名七工1649楊○展、佳作陶藝班0710謝○松、七工1529錢○裕及二工1186何○峰。

信舍 3221 謝○松

歷史的瞬間(監)

(編輯聊天室)
教化科　林教誨師蕙芬

「監獄」，代表什麼意義?是「枷鎖」?是「不要問名字」?是「思念的地方」?是「修煉」?是「重生」?是「蛻變」?還是……?

110年5月嘉義監獄為打破肅穆莊嚴的舊有框架、以不同的眼光重新看見監獄。特於嘉義舊監獄(嘉義市維新路)舉辦一場別開生面的「舊監光影」攝影展。透過參賽者的鏡頭，記錄時間長河，用圖像語言演繹嘉義舊監獄，刻畫舊監獨有的建築風格，展現無聲勝有聲、瞬間即永恆的正向活力。本次活動共吸引喜愛攝影組456人報名共1362張照片；矯正人員組也有12人報名共35張照片，反應相當熱烈。本期特別刊出各組得獎者的作品與大家分享。

最近看到一期美語雜誌，介紹國內各監所的特色，內容以美食為主。有蛋捲、三星蔥油餅、豆干、巧克力等享譽國內的美食，未來有沒有可能轟動國際？就看各家的努力了。文中特別提到，有的監獄收容人在監執行期間還可以就讀大學並取得文憑，太棒了！這說的不就是本監嗎?社會民眾對空大的同學期望也很高，利用在監時間好好學習，為自己、也為家人重新再出發!

近期，國內民眾沉浸在疫情蔓延的凝重氛圍，很多家屬不能來接見或懇親，幸好監所陸續推出行動接見及「愛在雲端~電子家庭聯絡簿」(資格限家中有15歲以下子女，由配偶或一親等家屬線上申請)，本監歡迎符合資格的家屬把握機會、充分利用。倘若家中有疫情紓困需要，也可向教區教誨師、內勤教誨師或社工師提出諮詢。在疫情期間，請大家好好守護自己的健康，期待疫情快快過去，能再和家人重拾美好的團聚與歡樂。

給被害人的一封信

7工 0781 葉〇杰

陳媽媽您好

雖然我知道突然寫這封信給您，這樣叫您有點唐突。但事隔多年，當年那件事還時刻縈繞在我心頭，那份對妳的愧疚還持續在我良心上遣責著我。如今身陷囹圄已有十個年頭，但心中依然隱藏著對兩個家庭的愧疚。

記得當年好逞兇鬥狠，喜打架鬧事，只認為自己年輕有本錢；而且有時拳頭大，就是說了算。當時因為利益糾紛，而與您的小兒子崇佑發生爭執，產生了不愉快。當時我因氣不過，而剛好身上又帶槍，便不作多想，更沒有想到後果，隨即拔起了槍，朝著崇佑就是兩槍。當時我才19歲，開了槍便跑到朋友家躲起來，因為當時我自己緊張又害怕，所以也沒有再去探尋任何關於他的消息。

後來在朋友間傳開了，我才知道崇佑在當天因沒有及時送醫，以致失血過多，在送往醫院的途中走了。心想台北我是不能待了，收拾簡單的衣物，我跑到了嘉義。為了躲避警方的查緝，我躲了兩年多，跑路的日子，沒有親身經歷過的人是不會了解的。害怕被捉加上良心的遣責，日子過得有一餐沒一餐的，其實都是一種煎熬。當時、我做了一個認為對自己有幫助又可以解脫心靈束縛的決定「自首」。我站在嘉義分局門口，心中想著：「也該是我還債的時候了。」

雖然，後來有賠償和與您達成和解，但日子過了那麼久心中還沒能真正的達到平靜。因為我知道你失去的不只是一個兒子，更是一種絕望；而我則是讓兩個家庭心碎的罪魁禍首。我知道我沒資格求您和求我家人的原諒；但我不希望妳們為了我而傷害到了自己自己身體，因為那不值得。目前我是帶罪之身，而在贖罪中，講好聽點，我是在還債，更在修行。每個人都有為自己選擇未來的權利，而目前的我只能默默的學習，充實和改變。因為不管您和家人對我的看法如何，我都希望將來站在您們面前的是不一樣的我。

俗話說舉頭三尺有神明，人在做、天在看，不是不報只是時候未到。這是我的報應，也是我改頭換面的關鍵時刻。

在不遠的前方，我看到一道光，這道光就類似我的光明與黑暗，心正向它就是一道光，如果心是負面的，那就是一道沒有終點的光，代表著黑暗。我會持續朝著有光的地方走，只因我心中還有想做的事，未完成的夢想及對自己與他人的承諾。無形中有股力量在拉扯著我，心中傳來一道聲音提醒著我，別忘了，自己該盡的本分，還有人在默默的等著自己。

祝您　身心安康

川劇

陶藝班 0248 李〇楨

這裡正上演著一場場
川劇
生旦淨末丑
臉譜
擔綱演出

演員
正是你我的縮影
華麗造型
盛大排場
細膩動作
不用

只需
扯下一張張 面具
現出
最良善最真實的自己
就能
博得掌聲翻轉人生

五日之願

2工 0083 陳〇文

佛家有云：「諸行無常」、意謂著在這世事多變的俗世中，沒有什麼是永恆不變的。有形的金錢財富、可能因明天的經濟蕭條而一夜散盡；無形的親情愛情，可能因隔日的天災人禍而生離死別。

一切都是無常。

對於自己的人生規劃、我從未有入獄這一算選項、然而卻依舊進來了、是以我在想、如果自己只剩短短數日可活、我會做些什麼？

如果我的人生只剩五天可活、我最想做的、就是多陪伴在父母身旁，盡力去完成他們所願。從小到大、父母對我呵護備至，總把我的需求放在第一位、竭盡心力滿足我所想所求的、可在成長的過程中、我卻未曾為他們付出些什麼。自私的心態想必早已傷透他們的心、但兩老沒作聲，仍默默的獻上無盡的關懷、多少個寒暑、無一日不是如此。若在過往的荒誕歲月中、我只能把時間耗費在酒肉朋友身上、那麼最後的五天、我盼伴他倆左右。吃頓加常菜也好、閒聊話南北也罷、相信他們不奢求其他、只願我能在他們身旁。

在有限的生命中、倘若時間允許、我將一一造訪那些在我人生旅途留下美麗倩影、卻有緣無份、不得不畫下不完美句點的過客。我想再瞧瞧、那些身影是消瘦了？豐腴了？依然淺笑如昔？亦或眉鎖深幾許？我深恐隨著時間的洪流而沖刷掉回憶、憂心淡忘甚至遺忘。也許、我最怕的反而是「被遺忘」吧！當初來不及傾訴的、不敢說的、抑鬱於心的種種話語、就在此時得以解放。那些憂懼於對方的反應已不是問題、因為、我不想再帶著遺憾、踏上另一個世界繼續遺憾。

生命之燭燃燒到最後一刻之際、尚有件事想做可仍未做的、那就是簽下器官捐贈同意書。身陷囹圄、必是做了有愧於心的錯事、日復一日遭受良心的譴責、無從原諒自己。我希冀得到被害者的原諒寬恕、但迄今仍不可得。若死後還能遺愛人間、是否我那罪孽未贖的過往能稍稍彌補於萬一？是否加諸自身的罪惡感能稍稍減輕、以得到片刻心靈的寧靜？亡羊補牢、猶未晚也、我要將小愛化作大愛、讓自己在死後仍能有益於社會、發揮最大的價值。

五天內能做的事並不多、但我若能完成上述三事、便能安心的魂歸塵土。能在生命的終曲盡人子之孝、了恩怨情仇、贖滔天大罪、也該心滿意足、了無遺憾。世事雖無常，但我的人生旅程還未至終點，所以我會把握當下，讓自己的生命發光發熱、在任何時刻、全力以赴、以創造生命的奇蹟。

想妳的旋律

5工 0582 張〇家

有時候
心中有巨龍咆哮
那是我見不到妳
有時候
心中有螞蟻噬咬
那是我在想妳

在監獄的島上
我躺在一片葉子上
隨風起舞
飄向天空
粘上一根情弦
彈奏一首
想妳的旋律

風雨中的愛

二工 0754 黃〇龍

親愛的，有時苦難也是一種化妝的祝福，在人生的風雨中，讓你自己稍事歇息。

願神的愛如沛然大雨降下，洗滌一切塵埃與不潔，使我重新以一顆清潔的心，迎向在基督裡的新生命！

前幾天，我收到了「更生團契基督教」志工老師的來信，我被信中的一段話「震撼到了！」她說：「金龍，我在為你禱告的時候，有看到一個畫面，我看到你在一艘很小的捕漁船上面，海象狀況非惡化，風很大又下著大雨，且雷電交加，小船在海面上搖晃得很厲害。但我卻看到你穩穩地站在船頭，站著弓箭步，手中拿著一桿魚槍喊著：衝啊！殺啊！你滿臉是激動奮慨奮戰到底的表情！

接著志工老師又說：「金龍，過去的你很勇猛，帶頭衝、奮不顧身的勇敢，即便你知道你無法以一己之力以一艘船去改變你的人生，但你依舊不減你的本色，就算是會失敗你還是不顧一切。」

最後，志工老師說：「感謝主！現在的金龍已不用再冒險了，我看到海上的天空從烏雲裡開了一個洞，有光照了下來，海平面也靜了下來。金龍，你的過去經歷了很多人都沒有的經歷，我相信上帝是要重用金龍去影響更多的邊緣人！你的過去不是偶然，但神能化腐朽為神奇的神，祂不輕看我們的過去，也不輕看我們所受的傷，求神住在金龍心中，每天都和金龍說話，幫助金龍與神的關係更好，使金龍可以享受在你的懷抱中。」

天啊！這是一種甚麼樣的「愛」！完全陌生的志工老師，竟然可以把這麼多「滿滿的愛」！轉送予我。能夠在人生的風雨中，收到這「彌足珍貴」的禮物！我想，這樣的愛，這輩子，我恐怕是忘不了！

生命的品質才是重要的，而不是我們活了多久？抑或是關了多久？人生猶如一場朝聖之旅，我們都在尋找著「存在的意義！」

如果生命是一場進行式，從幽谷走出的過程讓人感到「心痛與心動」。每往前，往上邁出一步，或許，就是一次傷口的結痂又流血，流血又結痂。

這三十年來，狼狽又艱困的「風雨飄搖人生！」對我而言，簡直是可怕的「精神剝奪」那段漫長又可怕的時間，卻也是讓我全心投入學習的絕佳機會，而且是前所未有的契機！

有時侯，人生會拿磚頭砸自己的頭，但請不要因此而喪失對人生的信心！世界上任何奇蹟的產生，最初都是起源於「不可能」！其實，只要建立必勝信心，樹立百折不撓和堅定不移的意志，就算身處風雨中，我們的人生終將實現輝煌！

更生團契志工，謝謝您在如此風雨中，送給我這分大愛！這分愛，讓我清晰地感覺到，從內心深處漸漸升起一股暖流觸動著我的心弦！感動一直在心裡迴響，最終將成為永恆。「志工老師，在風雨中能遇見妳，真好！」

鼓動生命之一萬次的振翅

2工 1448 葉〇銘

虎口緊握鼓棒，直指芎蒼，從棒的彼端沿著我的右手，呈一筆直的線條。

金色的陽光和著和暖的溫度，均勻篩在通體周身，額上的汗珠滑入嘴角，隱約的鹹腥漸漸在口腔內擴散。擺好的架勢即將舞動，我已準備好。我想，當手臂揮下去的那一刻，應該是第一萬次擊捶鼓面的時候吧！

一年多前，再次踏入鼓動生命班，眼前的學員以氣勢如虹的吶喊及流水行雲的動作，震懾我的靈魂。那一聲聲一次次的捶與鍊，讓興味如潮浪在心窩掀捲，卻也撩撥一輪畏懼做不好，不如人的漣漪。指導老師日復一日地以耐心與專業將我有稜有角的節拍磨潤得光滑，融入團奏中在把我後發先至的動作雕塑得有板有眼，讓鼓班數大就是美的悸動入眼鑽耳。當四季遞嬗，下一個春天來臨時，我已成為鼓班不可或缺的存在。

一日，得知我們要再靖安演習表演，一時間的第一個反應竟是退縮，萌生的擔憂害怕非困未歷吳舞台的初生之犢，而是這場活動即將是我所參與最高規格的演出，唯恐自己一時錯手，拖累大家，使鼓班蒙羞。可能性如惡夢般糾纏，而要讓不理智惡靈退散的不二法們，唯有練習，別無他徑，接續的日子，我默默數算自己的投入程度：

一千下，手指破皮起泡長繭。
兩千下，手臂肌肉痠痛生疼難忍
三千下，喉嚨燒聲兼全身肌群遍野哀嚎。
四千下，經歷這些痛楚我能否蛻蛹成蝶展翅飛?
五千下，我的鼓聲吶喊聲能不能挾帶心聲，自天際達到遠方母親的心坎裡?

是不是當我擊到第一萬下的時候，頹軟的雙臂就有可能化作對翅膀，將一個成長，自新的我的形象送到等候已久的母親眼底?

舞台上的來賓已就座，白色的空拍機在萬里無雲的藍天下為雲朵作了最佳補位，兩側的大型LED螢幕正特寫著我們鼓班蓄勢待發的神情—但這一切，我都是事後聽隊友轉述的。專心致志與滿溢到臨界點的腎上腺素讓我目空一切，滿腦子只有待會兒要演奏的（醒獅鑼鼓）與（鼓動傳情）…。我知道，下一瞬便是擊下第一萬次鼓棒的時刻，而緊接著每一下破萬的振翅，贏得的不會只有來賓長官的掌聲與肯定，還有歷經苦痛磨礪後，嶄新的自己能實踐未來夢想，圓母親一個夢的可能。

甦　醒

10工 1590 夏〇慶

這裡，
江湖風月的臉龐需要洗滌。
這裡，
歷經滄桑的眼眸需要休息。
這裡，
虛無縹緲的靈魂需要安定。
那些，
痛定思痛的傷痕。
那些，
昨非今是的煎熬。
那些，
大澈大悟的沉潛。
降伏於判決的五指山下，
名為甦醒的一道牆。

落入坑洞的獵人

4工 0246 林〇旭

有一群人到山上去打獵，其中一個獵人不小心掉進很深的坑洞裡，他的右手和雙腳都摔斷了，只剩一隻健全的左手。

坑洞非常深，又很陡峭，地面上的人束手無策，只能在地面喊叫。幸好，坑洞的壁上長了一些草，那個獵人就用左手撐住洞壁，以嘴巴咬著草，慢慢慢慢慢慢的往上攀爬。

地面上的人就著微光，看不清洞裡，只能大聲為他加油。

等到看清他身處險境，嘴巴咬著小草攀爬，忍不住議論起來！

「哎呀！像他這樣一定爬不上來了！」

「情況真糟，他的手腳斷了呢！」

「對呀！那些小草根本不可能撐住他的身體。」

「真可惜！他如果摔下去死了，留下龐大的家產就無緣享用了。」

「他的老母親和妻子可怎麼辦才好！」

落入山洞的獵人實在忍無可忍了，他張開嘴大叫：

「你們都給我閉嘴！」

就在他張口的剎那，他再度落入坑洞，當他摔到洞底即將死去之前，他聽到洞口的人異口同聲的說：「我就說嘛！用嘴爬坑洞，是絕對不可能成功的！」

在我們的人生裡，落入漆黑陡峭的山洞，是非常不幸的事，更不幸的是，當我們在坑洞裡的時候，別人不但沒有伸出援手，反而事不關己的議論，卻得不到慈愛與關懷。

但是，只有在困境中的慈愛與關懷，可以救人；在困境中的議論與批評，只會陷入更深的絕境。

因此，在自己面對困境和難關時，不要在意別人的議論，要意志堅強，往上攀爬。

在別人受到挫折和危厄時，不要急著議論，要將心比心，學習別人在逆境中的勇氣。

轉　變

2工 1186 何〇峰

從十九歲至今已進出監獄許多次，家人的態度也由一開始的勸勉，鼓勵，演變至今的不理不采。每次都以為踏出高牆後，從此可以為自己找出一條出路，可以再度和家人過著從前那段幸福，快樂的日子。

但自由後的所做所為，總是與心底的夢想背道而馳，自己的堅持總敵不過毒品的誘惑，人生至此已邁入不惑之年，回首過往，除了讓家人傷心，失望，就連交朋友也因我的荒唐，愚昧，一個又一個的離我而去，我不禁自問，這真的是我要的人生嗎？

周遭常見許多年長的同學，因為染上毒品從年青到老，反覆在獄海輪迴。他們的情形讓我越想越害怕。我知道我若不再改變，我將來就會變成這樣，我應該覺醒了，我不僅要為自己的未來負責，也要挽回家人對我的心。

所以，我堅定信念，開啓了我改變的第一步戒煙，如果我連煙都無法戒除，將來憑什麼戰勝毒品的誘惑，雖然戒煙對我而言是一項艱難的挑戰，但我終是克服了它，戒煙至今年餘，有了這個基礎，讓我對未來的戒毒更深具信心，我知道改變需要付出代價，但不改變將來就會付出更深重的代價。

為了親愛的家人，也為了美好的將來，我誓將堅持己心，揮別過去的荒唐重拾幸福人生。

本刊插畫由 3工 2610 蘇〇儒 繪製

「舊監光影」攝影展

「母親節卡片製作比賽」第二名

「母親節卡片製作比賽」第一名

110年3月份收容人文康活動「桌球比賽」

舊監光影攝影比賽決審

110年母親節收容人電話孝親

心理專業人員勞務承攬人力強化各類專業處遇成效

110年4月份收容人文康活動「三分球投籃比賽」