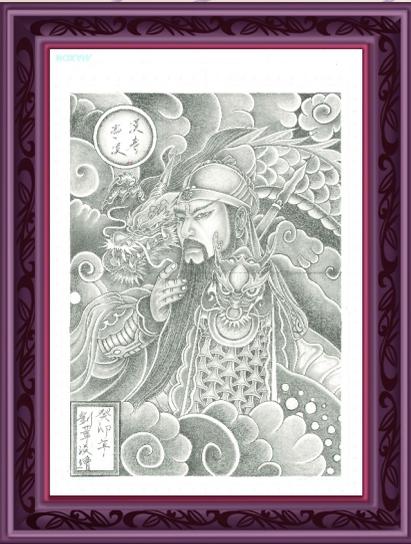


中華民國八十九年元月一日創刊

# 嘉 監 園 地

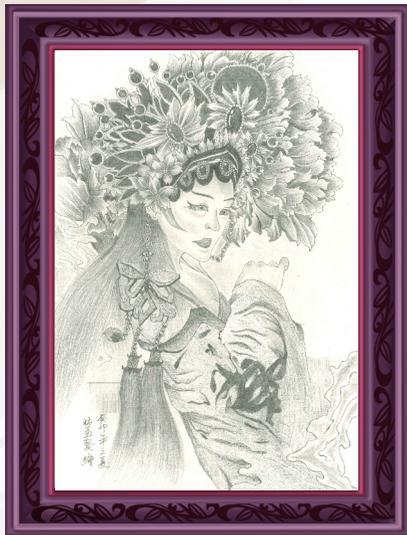
發行人:吳永杉 出版者:法務部矯正署嘉義監獄 嘉義縣鹿草鄉豐稠村維新新村一號



4工 1680 劉○淡



陶藝班 0896 翁○憲



4工 3029 林○賢

**歡迎**  
 112年4月  
 統計主任謝麗雅

112年5月  
 主任管理員李東霖  
 主任管理員黃維柱  
 主任管理員陳宥霖  
 主任管理員賴建良  
 主任管理員陳宏斌

**加入本監工作團隊**



# 端午

佳節







# 把這份情傳下去一打



4工 2189 李○坤

一天不經意的走過工場書櫃，便停下  
 來看看，意外發現一本在書架上，  
 時間，該怎麼辦？我寫作業，就頓  
 非，常陌生，不喜寫，就頓  
 校寫，我寫作業，就頓  
 我一字，就把這份情傳下去」。

趁著午休時間，我稍微閱讀了一會兒，  
 由於它是一篇篇短文，很快的，我看到  
 第三篇故事。

學校通常都會有公用電話，不外乎就  
 是要給學生打電話的簿本，忘記帶錢  
 的等……電話簿本，忘記帶錢，  
 年級學生打電話，小個子的隊伍，  
 人子雲，別打電，可這天，他興奮的  
 麼羨慕，別人打電，可這天，他興奮的  
 夠，踏上那隻矮木箱，這天，他興奮的  
 的隊伍裡，上課鐘響起，前面的人放棄了  
 打電話，子雲便一步搶先，踏上木箱，左  
 打願右盼，發現沒人注意他，於是抖顫著手，  
 撥了電話。「媽媽，我是我，我是雲雲……  
 」徘徊著，等待的隊伍幾乎完全散去，子雲  
 面帶笑容，甜甜的面對著紅色的電話方箱，  
 的生活，都有聽爸爸及老師的話，考試也  
 的都拿高分……不知怎麼的，子雲清

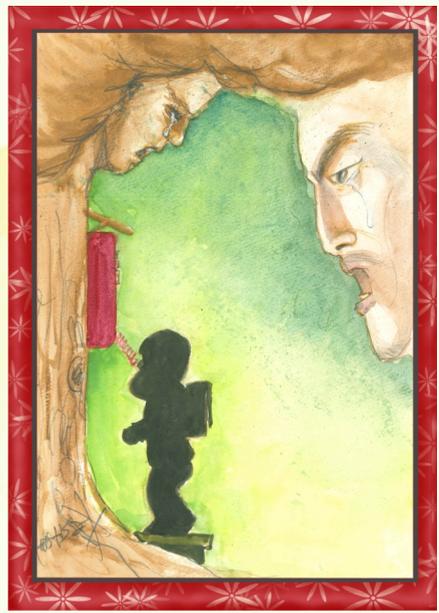
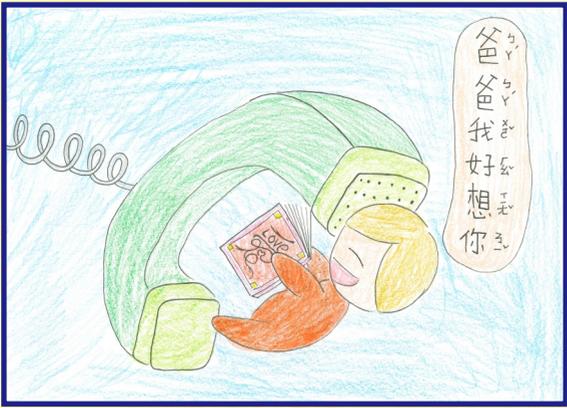
下鼻子，再說話時，聲噪變了腔：「  
 媽媽！我想你，我為什麼不什麼？你為  
 一，媽媽！你……」的「下雲離手  
 哪？媽媽……」的「下雲離手  
 了電話，話筒掛上來：「下雲離手  
 語音自話筒中傳來：「下雲離手  
 十二分一秒……」的「下雲離手  
 清清的鼻涕凝在小小的手背上。

看完這篇故事，頓時我眼眶泛紅，  
 愧疚及不捨瞬間衝入內心裡，甚是心酸  
 。腦中一一浮現我日日夜夜掛念的兒子  
 ……。

曾經年少輕狂的我，一意孤行，不  
 願聽人意見，只要是非，無所不接，只  
 為了想過好的生活，到後來才發現，賺  
 到的遠不及我所付出的，還賠上了青春  
 坐困囹圄，更在兒子寶貴得童年裡缺  
 席，一次會客時，我兒子也曾對我說：  
 「爸爸！你什麼時候要回來……。」當  
 下的我忍著淚水，心痛不已。

服刑這些日子以來，真正讓我體會  
 到，比金錢更重要的就是「親情」。

最後我想說的是：「兒子！爸爸非  
 常想你，爸爸愛你。」





## 不要讓自己困住自己

4工 2874 蔡○誠

人們總是會被所擁有的一切所困著，就像被一張無形之網纏住一樣。

例如，一份看起來不錯的工作，一種似乎還可以的生活方式，或者，一個安逸的環境，都可能困住人們的頭腦，讓好的創意，以及進一步發展的機會，都無法順利生長，就好像是這個小蜘蛛的故事。

據說在很久很久之前，在一個荒涼的地方，有一隻小蜘蛛，在一道破舊的門上，結了一張小網。

由於這裡氣候乾旱，極少有蟲子經過，所以，這隻小蜘蛛的生活，非常清苦。不過，他總是安慰著自己；「嗯，我在這裡還有一個不錯的家，還有一張網呢。雖然日子苦了些，但生活總算還過得去。誰知道跑到外面去，會發生什麼事情？說不定會遇到大風，將我吹到大海裡淹死呢。」

就這樣，日子一天天過去，小蜘蛛在這裡艱難地生活著，雖然偶爾也會怨天尤地，但從來也沒有產生過離開的念頭。

有一天深夜，在遙遠的地平線上，突然颳起了一陣狂風，將小蜘蛛猛然吹起，向著遠方飄去。

在狂風中，小蜘蛛非常害怕，拼命掙扎，但沒有任何用處，風的力量實在太大了。只有等到清晨時分，當太陽開始出現後，狂風才慢慢停息，並將他拋到一片樹葉之上。驚魂未定的小蜘蛛，才伸展身體，開始向外爬去，在這裡，他發現了許多

新奇的東西，有高大的樹木、廣闊的草地，最重要的一件事，是他又找到了一處適合的地方，開始織起一張新的網。

由於這裡氣候溫和濕潤，蟲子很多，等到他的網一織好，就不斷有食物撞上網來，讓小蜘蛛忙個不停，而生活也一天天好了起來。

回想起往日的清苦生活。恍然有隔世之感，而現在在他心中，常常思索的一個問題，就是：「那陣風如果沒有將我颳走，自己恐怕一輩子也不會離開那扇門和那張網。」

在每一個人的生活中，也都是如此，當人們習慣生活在某一處地方，或者熟練掌握著某一種技藝時，就很難拋棄眼前的一切，到一個完全陌生的地方，去學習一種完全陌生的技藝，或開展一種全新的生活。所以，我們經常可以看見到這樣一種有趣的現象，許多身無分文的，來到城市的鄉下人，可以透過自己的努力，而獲得事業上的成功。而相反的呢，許多從小生活在城市中，擁有更多資源與知識得城市人，卻一事無成。或許，原因就在於此。



# 真正的窮人

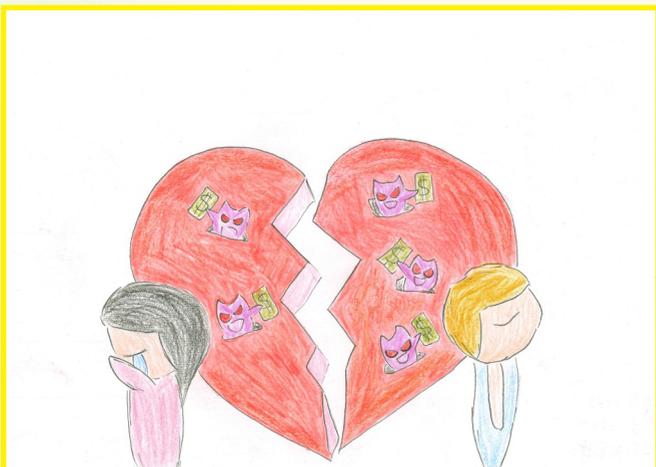
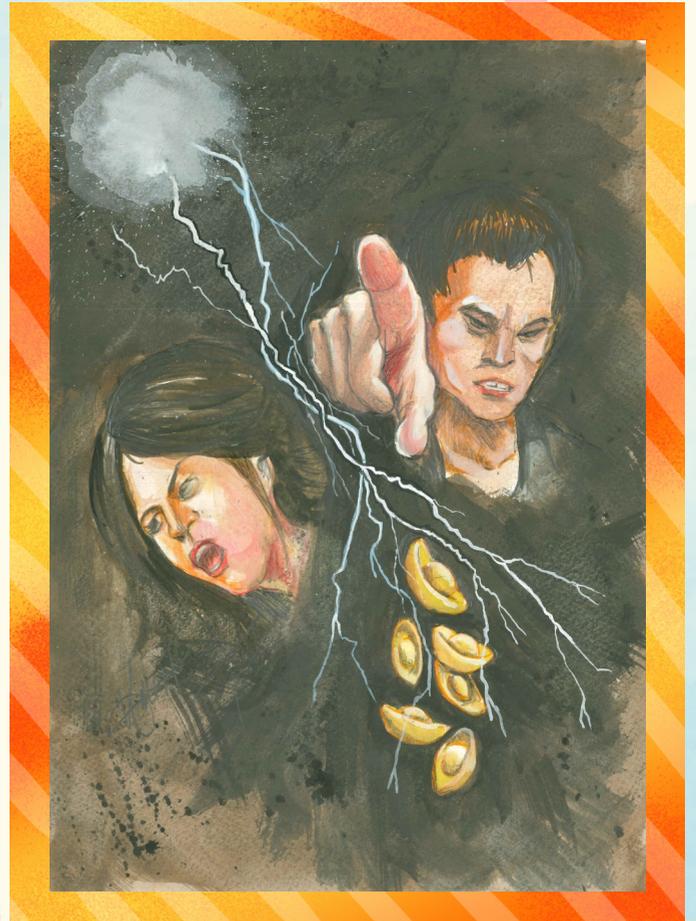
4工 1685 劉○輝

在巴拉圭有一對即將結婚的未婚夫妻，有天很高興地大喊大叫、互相擁抱，因為他中了一張「高額彩券」，獎金一佰萬美金。

可是，這對新人馬上就要結婚了，但在中獎後不久就為了「誰該擁有這筆意外之財」而鬧翻了；兩人吵一架，並不惜撕破臉、鬧上法庭。為什麼呢？因為這張彩券當時是握在未婚妻的手中，但是未婚夫的則氣憤地告訴法官：「那張彩券是我買的，後來她把彩券放入她的皮包內，但我什麼也沒說，因為她是我的未婚妻嘛！可是，她竟然這麼無恥、不要臉，居然敢說彩券是她的、是她買的！」

這對未婚夫妻在法庭上大聲吵鬧，各說各話、不妥協、不讓步，讓法官傷透腦筋。最後，法官下令，在尚未確定「誰是這筆獎金的所有者」時，發行彩券單位暫時不准發出這筆獎金！而兩位原本馬上要結婚的佳偶，因為爭奪獎金的歸屬而變成怨偶，雙方也決定取消婚約。有人說：「結婚，經常是為了錢；離婚，卻經常是為了錢！」

事實上，我們所擁有的，並不是太少，而是慾望太多；慾望太多的結果，就使自己不滿足，甚至憎恨別人所擁有的、或嫉妒別人比我們更多，以致心理產生憤怒和不平衡，慾望太多才是真正的窮人。



# 每天都是轉捩點

7工 0553 陳○伸

再怎麼平凡的人，都有一颗獨特的心。再怎麼困難的生活，都有光采的一天。不要羨慕那些已經飛黃騰達的名流；他們也可能曾經有過茫然不知所措的日子。再啟動生命改變的機製之前，每個人都默默耕耘的時候。只要決心告別灰暗的歲月，嶄新的人生就開始一步一步迎向自己。改變，有可能是瞬間，但更多的可能是存在於認真的生活的每一天。

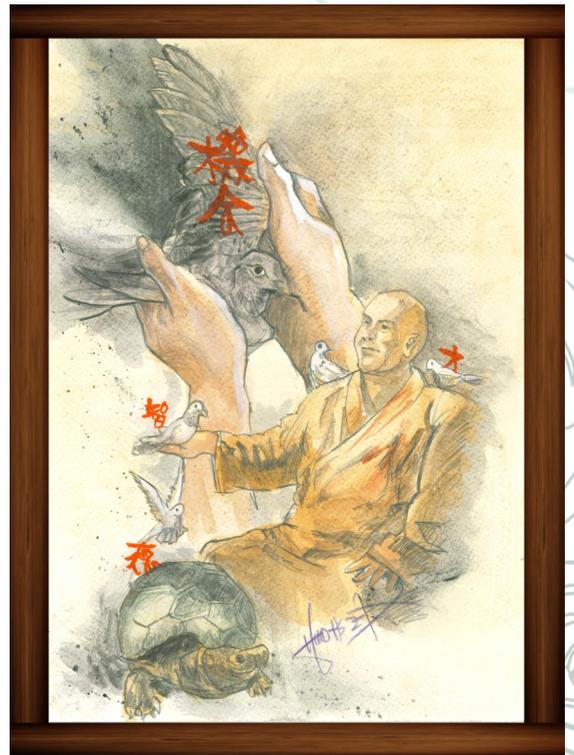
能夠在一夕之間大徹大悟的人，一定擁有頂尖的聰明，要不然就是在日積月累之間儲存了豐沛的能量，讓他瞬間按下改變的關。浪子回頭，金不換，因為實在太難。我的父親抽了幾十年的煙，有一天從南部旅行回來，突然戒了煙。

我問他是怎麼做到的？他不改謙遜的口氣說：「搭國光號時，全程禁止吸煙，我忍著不抽煙，所以淡醞煙，實在很難過，就要求自己戒了。聽他講了很久。醞釀多時之後，一次擊發，結果命中紅心。」

後來，自己慢慢想出這一路走來的輪廓，發覺能夠讓「柳暗花明又一村」的，其實不是什麼定現讓混沌初開的石破天驚，而是一步一腳印中堅有要改變的決心，走過柳暗、迎花明。過程中毫不起眼，但對我來說，卻都是踏踏實實的轉捩點。

「也許，你暫時的還沒有找到那個方向，或掌握到可以立刻改變的契機，但是你一定要在每天先握的生活中認真做好充分的準備。」作者吳俊瑩先說。他的話再次印證了我的座右銘之一：「機會有準，永遠只會留給有準備的人。」而且，唯有準備充分的人，才能一眼認出「機會」已經出現在身邊。

不必經歷重大挫折，也可以扭轉乾坤。其實每個想法、每個念頭，都可以讓人省悟，得到改變的啟發或力量。一時頓悟，常來自長久醞釀。只要願意下定決心，努力去做，堅持理想，用的對方法，日復一日去實踐，每一天都會是生命的轉捩點。



Fighting!  
**加油!**



你比你想象的**更有力量**



# 榮譽榜

112年3月份收容人文康活動「棒球九宮格比賽」，比賽結果：  
第一名四工、第二名九工、第三名炊場。

112年4月份收容人文康活動「三分球投籃比賽」，比賽結果：  
第一名十二工、第二名十三工、第三名五工。



吳典獄長接待國立故宮博物院南院處于科長及賴助理研究員



故宮藝術賞析課程



三分球投籃比賽



許秋田老師蒞監辦理生理回饋訓練



嘉義地區112年度聯合志工組訓



棒球九宮格比賽